

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САМАРСКОЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)»**

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
№ 122-ОД от 14.04.2023 года

**Отчет
о результатах самообследования за 2022 год**

Самара, 2023

Содержание

	Стр.
Раздел 1. Аналитическая часть	3
Система управления	3
Функционирование ВСОКО	6
Содержание и качество подготовки обучающихся	8
Организация учебного процесса	10
Востребованность выпускников	13
Кадровый потенциал	14
Учебно-методическое обеспечение	19
Библиотечно-информационное обеспечение	24
Материально-техническая база	27
Обеспечение условий для обучения обучающихся с ОВЗ	28
Организация воспитательной работы и социально значимой деятельности студентов	28
Дополнительное образование	29
Обеспечение безопасных условий обучения	33
Сведения об удовлетворительности потребителей качеством образовательных услуг	34
Социальное партнерство	34
Достижения ПОО (победы обучающихся, педагогов)	35
Раздел 2. Анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию	47

Раздел 1. Аналитическая часть

Система управления

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом Учреждением на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

Органом самоуправления Учреждения является общее собрание работников и обучающихся Учреждения, в компетенцию которого входит:

- принятие Устава Учреждения и внесение в него необходимых изменений;
- принятие правил внутреннего трудового распорядка;
- образование исполнительных органов Учреждения;
- принятие коллективного договора.

Между Общими собраниями общее руководство учреждением осуществляется Педагогическим советом учреждения.

Педагогический совет действует с целью решения основополагающих вопросов образовательного и воспитательного процессов.

Педагогический совет разрабатывает план мероприятий по реализации перспективного плана развития Учреждения, исполнение предписаний органов государственной власти и органов местного самоуправления, осуществляет выбор программ, форм и методов учебно-воспитательного процесса, организует работу по распространению передового педагогического опыта, рекомендует педагогических работников на курсы, стажировки, в аспирантуру, а также представляет к различным видам поощрений, заслушивает информацию и отчеты педагогических работников, принимает решение о проведении итогового контроля по завершению учебного года, рассматривает вопрос о допуске обучающихся к итоговой и промежуточной аттестации, освобождении от экзаменов на основании соответствующих документов, принимает решения о переводе обучающихся на следующий курс, об исключении и отчислении из Учреждения, о выдаче документов об образовании, награждении обучающихся грамотами, определяет порядок и

периодичность аттестации обучающихся, формы осуществления текущего контроля успеваемости в соответствии с законодательством РФ.

В целях усиления общественного участия в управлении Учреждением, развития партнерства Учреждения с работодателями, иными организациями, в Учреждении действует государственно общественный коллегиальный орган самоуправления – Попечительский Совет, формируемый из представителей участников образовательного процесса, работодателей, общественных объединений, иных организаций, действующий на основании Положения о Попечительском Совете Учреждения.

Предметно-цикловая комиссия — является объединением педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла и действует на основании Положения о предметно-цикловых комиссиях.

Предметно-цикловые комиссии осуществляют контроль за учебно-методическим обеспечением учебных дисциплин по специальности, определением технологии обучения, совершенствованием методического и профессионального мастерства преподавателей, строят свою работу на принципах научности, гласности, педагогической целесообразности с учетом интересов педагогического и студенческого коллективов.

Перечень предметно-цикловых комиссий, утвержденный директором Учреждения: ПЦК преподавателей специальных дисциплин, ПЦК преподавателей дисциплин гуманитарного цикла, ПЦК преподавателей дисциплин естественно-научного цикла, ПЦК концертмейстеров и преподавателей фортепиано.

В 2022 году в Учреждении был создан Методический совет классных руководителей.

Методический совет классных руководителей является организационно-методическим объединением воспитателей и классных руководителей ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)».

Совет организует свою работу в целях методического обеспечения воспитательного процесса, исследования его эффективности, повышения профессионального мастерства.

Основными задачами Совета являются:

- методическое обеспечение воспитательной работы;
- разработка единых требований к оценке уровня освоения личностных результатов обучающихся;
- обеспечение выполнения единых, принципиальных подходов к воспитанию обучающихся;
- совершенствование педагогического и методического мастерства, систематическое пополнение профессиональных, психолого-педагогических знаний воспитателей и классных руководителей;
- изучение современных воспитательных технологий, форм и методов работы педагогов;
- повышение нравственного уровня педагогических работников;
- оказание помощи начинающим педагогическим работникам;
- координация планирования, организация и педагогический анализ воспитательных мероприятий.

В 2022 году начал свою работу методический совет преподавателей по программам дополнительного образования.

Основными задачами методического совета преподавателей по программам дополнительного образования являются:

- учебно-методическое и учебно-программное обеспечение образовательного процесса;
- разработка единых требований интеграции подходов формированию знаний, учений, личностных результатов, общих и профессиональных компетенций;
- разработка единых требований к оценке уровня освоения дисциплин цикла и оценке компетенций и личностных результатов обучающихся;

- совершенствование методического мастерства, систематическое пополнение профессиональных, психолого-педагогических знаний преподавателей; повышение их нравственного уровня; оказание помощи начинающим преподавателям;
- реализация инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на повышение качества подготовки специалистов;
- мониторинг качества теоретической и практической подготовки обучающихся;
- внесение предложений по формированию вариативной части дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Искусство балета»;
- определение ответственности каждого преподавателя за результаты обучения.

Функционирование ВСОКО

В 2022 году в ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» функционировала внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО). Данная система регламентирована Положением о ВСОКО.

Целью ВСОКО является установление соответствия качества образования требованиям ФГОС ООО/СОО/СПО, внешним установленным показателям, иным внешним требованиям для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений.

Задачи построения ВСОКО:

- получение объективной, достоверной информации о функционировании и развитии системы образования в учреждении, выявление факторов, влияющих на качество подготовки обучающихся, в том числе применяемых образовательных технологий, форм обучения, методик, приёмов обучения, учебно-методических комплексов;

- сопоставление результатов внешней и внутренней оценки качества образования в учреждении;
- предоставление всем участникам образовательных отношений и общественности объективной информации о состоянии качества образования в учреждении, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.

Внутренняя система оценки качества образования осуществляется через реализацию следующих процедур:

- мониторинг качества образования, включая мониторинг качества образовательных результатов, мониторинг качества образовательных программ, мониторинг основных и вспомогательных процессов управления;
- внутренний контроль (аудит) качества образования;
- опросы, анкетирование участников образовательных отношений с целью изучения удовлетворённости качеством образования в ОО (качеством подготовки, качеством условий получения образования, качеством процесса получения образования);
- самообследование.

В рамках функционирования ВСОКО в 2022 году проводились следующие мероприятия:

- оценка соответствия реализуемых в учреждении образовательных программ требованиям ФГОС ОО, ФГОС СОО, ФГОС СПО, профессиональных стандартов, работодателей;
- контроль реализации образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (ИОП в ОИ);
- контроль освоения основных образовательных программ;
- оценка условий реализации ИОП в ОИ в соответствии с требованиями ФГОС ОО, ФГОС СОО, ФГОС СПО;

- контроль состояния условий реализации ИОП в ОИ в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СОО, ФГОС СПО;
- мониторинг сформированности промежуточных (опыта, знаний, умений) и итоговых образовательных результатов (ОК, ПК) ИОП в ОИ;
- оценка уровня достижения обучающимися планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов освоения ИОП в ОИ (на основе ФГОС ООО, ФГОС СОО);
- оценка удовлетворённости участников образовательных отношений качеством образования;
- систематизация и обработка оценочной информации, подготовка аналитических документов по итогам ВСОКО;
- подготовка текста отчёта о самообследовании;
- подготовка отчёта на уровне администрации учреждения по итогам учебного года;
- обсуждение результатов ВСОКО на заседаниях педагогического совета, ПЦК, совещаниях;
- принятие управленческих решений.

Содержание и качество подготовки обучающихся

ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» осуществляет подготовку специалистов по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка). В результате получения среднего профессионального образования по специальности 52.02.01. Искусство балета обучающимся присваивается квалификация «Артист балета, преподаватель».

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемой образовательной программой среднего

профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, и требованиями, устанавливаемыми федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ФГОС по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Для проведения ГИА создаются государственная экзаменационная комиссия, которые возглавляют специалисты в области хореографии. Председатель ГЭК утверждается министерством культуры Самарской области; составы государственных аттестационных комиссии - приказом директора.

ГИА выпускников включает:

- выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – участие в выпускном концерте (сценическое выступление) на сцене ГБУК САТОБ;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Классический танец»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Дуэтно-классический танец»;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический танец»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «педагогическая деятельность».

Организация учебного процесса

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком ИОП в ОИ, которая включает в себя две ступени обучения:

- срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет и совпадает со сроками получения основного общего образования, освоившие профессиональную программу обучения на 1-ой ступени переводятся на 2-ую ступень;
- срок обучения на второй ступени – 2 года 10 месяцев.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Продолжительность учебных занятий по учебным предметам общеобразовательного цикла – 45 минут, по учебным предметам и дисциплинам профессионального цикла – 45 минут (сдвоенные уроки с пятиминутным перерывом по дисциплинам: классический танец, дуэтно-классический танец, народно-сценический (характерный) танец, историко-бытовой (исторический) танец, актерское мастерство).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет от 40 до 46 академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

В процессе освоения образовательных программ среднего профессионального образования обучающимся предоставляются каникулы.

Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся в процессе освоения ими программ подготовки специалистов среднего звена, составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Общий объем каникулярного времени составляет 81 неделю.

1/5 класс – 1 неделя в осенний период, 2 недели в зимний период, 1 неделя в весенний период, 10 недель в летний период.

2/6 класс – 1 неделя в осенний период, 2 недели в зимний период, 1 неделя в весенний период, 9 недель в летний период.

3/7 класс – 1 неделя в осенний период, 2 недели в зимний период, 1 неделя в весенний период, 9 недель в летний период.

4/8 класс – 1 неделя в осенний период, 2 недели в зимний период, 1 неделя в весенний период, 8 недель в летний период.

5/9 класс – 1 неделя в осенний период, 2 недели в зимний период, 1 неделя в весенний период, 7 недель в летний период.

I курс - 2 недели в зимний период, 6 недель в летний период.

II курс - 2 недели в зимний период, 6 недель в летний период.

III курс – 2 недели в зимний период.

Формы промежуточной аттестации отражены в учебном плане.

Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация обучения по специальности 52.02.01 Искусство балета (углубленная подготовка) осуществляется при условии формирования учебных групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса;

мелкогрупповые занятия - не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла "Иностранный язык".

Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

по междисциплинарному курсу "Классический танец" - в течение всего периода обучения;

по междисциплинарному курсу "Народно-сценический (характерный) танец" - на 4-ом и 5-ом году обучения;

по дисциплине "Гимнастика" - с 1 по 5-ый год обучения;

по дисциплине "Классический танец" - в течение всего периода обучения.

Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей реализуются рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика может проводиться также на собственной базе образовательной организации.

Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический (характерный) танец", "Историко-бытовой (исторический) танец", "Основы преподавания хореографических дисциплин".

Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя. Учебная практика составляет 19 недель

Производственная практика (по профилю специальности) включает творческо-исполнительскую и педагогическую практики и составляет 12

недель.

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательной организации или базе практики и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин.

Производственная практика (преддипломная) проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами самой образовательной организации.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Востребованность выпускников

В 2022 году диплом о среднем профессиональном образовании по специальности 52.02.01 Искусство балета (углубленная подготовка) с присвоением квалификации «Артист балета. Преподаватель» получили 8 выпускников (из них 1 диплом с отличием).

Трое выпускниц были трудоустроены по специальности «Артист балета» (Труппа «Санкт-Петербургский Фестиваль Балет», Санкт-Петербургский государственный театр балета Бориса Эйфмана, ГАУК «Саратовский академический театр оперы и балета»).

Одна выпускница трудоустроена по специальности «Преподаватель» за пределами Российской Федерации (Республика Кипр, Лимасол, студия LAstudio).

Двое выпускниц продолжили обучения в Самарской области (ГБПОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», направление подготовки «Физическая культура», АНО ВО СУГУ «Международный институт рынка», направление подготовки «Юриспруденция»).

Одна выпускница продолжила обучение за пределами Российской Федерации (Государство Израиль).

Кадровый потенциал

Качество кадрового обеспечения реализации образовательных программ в Учреждении обеспечивается педагогическим составом.

Общая численность работников 76 человека, в том числе: педагогические работники – 53 чел., из них преподаватели – 32 чел., концертмейстеры – 10 чел., старший воспитатель – 1 чел., воспитатели – 5 чел., методисты – 4 чел., педагог-психолог – 1 чел.

Педагогические работники имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины:

- высшее образование – 47 чел. (89%);
- среднее специальное образование – 6 чел. (11%).

Высшую квалификационную категорию имеют 7 чел. (13%), 1 квалификационную категорию – 16 чел. (30%).

В Учреждении работают высококвалифицированные работники имеющие почетные звания и награды:

- Заслуженная артистка РСФСР – 1 чел.;
- Заслуженный артист Российской Федерации – 1 чел.;
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.;
- Почетный знак Самарской Губернской Думы – 1 чел.;

Медаль «Владимир Маяковский 125 лет» - 1 чел.;

Памятный знак «За служение людям» - 1 чел.;

Лауреат Губернской премии в области культуры и искусства – 1 чел.;

Кандидат наук – 2 чел.;

Доцент – 3 чел.

В 2022 году получили:

– награды высших органов государственной власти Самарской области 5 чел.: Почетная грамота Губернатора Самарской области и ценный подарок – 2 чел., Почетная грамота Самарской Губернской Думы – 1 чел., Диплом Самарской Губернской Думы – 2 чел.;

– региональные ведомственные и прочие награды 7 чел.: Почетная грамота министерства культуры Самарской области – 1 чел., Благодарность министерства культуры Самарской области – 3 чел., Благодарственное письмо министерства культуры Самарской области – 2 чел., Диплом Администрации г.о. Самара – 1 чел.

Прошли переподготовку и повышение квалификации по разным направлениям 26 человек педагогического состава (49 % педагогического состава); 3 человека из административно-управленческого персонала (60 % от АУП):

– «Проектирование деятельности методической службы образовательной организации в условиях становления Национальной системы квалификаций России» (ЦПО СО);

– «Классический танец - теория и практика преподавания» (МГАХ. Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств РФ В.Н. Куликовой, НАЦ. ПРОЕКТ «Творческие люди»);

– «Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (МГАХ. Творческая мастерская М.К. Буланкиной - НАЦ.ПРОЕКТ «Творческие люди»);

– «Педагогические условия развития профессионально-значимых качеств в процессе обучения хореографии детей младшего школьного возраста»

- (МГАХ. Педагогическая мастерская заслуженного артиста РФ А.А. Алферова - НАЦ.ПРОЕКТ «Творческие люди»);
- «Классический танец. Школа мужского исполнительства» (МГАХ. Педагогическая мастерская профессора, народного артиста РФ В.В. Анисимова - НАЦ.ПРОЕКТ «Творческие люди»);
 - «Организация работы классных руководителей при реализации рабочих программ воспитания в образовательных организациях СПО» (ГБУ ДПО СО «Центр повышения квалификации»);
 - «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Русский язык» с учетом профессиональной направленности основных общеобразовательных программ СПО» (ФГАОУ ДПО «АРГП и ПРРО Министерства просвещения РФ»);
 - «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Литература» с учетом профессиональной направленности основных общеобразовательных программ СПО» (ФГАОУ ДПО «АРГП и ПРРО Министерства просвещения РФ»);
 - «Основы организации онлайн-взаимодействия в учебном процессе» (ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»);
 - «Уклад жизни образовательной организации как компонент содержания современного воспитания» (ГАУ ДПО СО ИРО);
 - «Преподаватель предмета «ОБЖ» образовательных организаций, осуществляющих свою деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования» (ГКОУ ДПО «Учебно-методический центр по ГО и ЧС СО»);
 - Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной

безопасности, в том числе в обособленных структурных подразделениях организации (АНО ДПО «Право»);

– «Проектирование учебного занятия как элемента образовательного процесса на основе современных образовательных технологий в соответствии с требованиями ФГОС» (ЦПО СО);

– «Методика анализа современного урока» (ГБУ ДПО «Кинельский РЦ»);

– «Научно-исследовательская деятельность профессорско-преподавательского состава» (ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»);

– «Творческо-образовательные технологии в деятельности хореографических образовательных учреждений» (АНО ВО «Гуманитарный университет»).

Принимали участие в различных семинарах, конференциях, акциях и проектах регионального и федерального уровня:

– «Борьба с буллингом как направление работы по профилактике правонарушений среди подростков» (ЦПО СО);

– «Роль музейной педагогики в формировании знания об истории Холокоста и сохранении исторической памяти у школьников: особенности восприятия в условиях современного информационного пространства» (АНО «Образовательные Ресурсы и Технологический тренинг» в России, Научно-просветительский центр «ХОЛОКОСТ», МБОУ «Школа № 42»);

– «Совершенствование содержания образования в условиях введения ФГОС-3 в рамках преподавания общеобразовательных дисциплин» (ГАОУ ВО МГПУ);

– «Практика обучения русскому языку и языкам народов России в условиях поликультурной образовательной среды» (АНО ДПО «ЦСОТ»);

– «Цифровые инструменты и сервисы для учителя» (институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании);

- «Комплексное развитие технических основ и пластической выразительности обучающихся на уроках классического танца в детских школах искусств» (ГБУК «Агентство социокультурных технологий»);
 - «Режиссура постановки танцев в коллективе» (ФТИС «Жар-Птица России» (ФТИС «Жар-Птица России»));
 - «Работа с детьми, подростками и родителями в ситуации кризиса» (АНО «Центр ДПО «Метафора»);
 - «Государственная аккредитация образовательной деятельности» (ООО «Мобильное Электронное Образование»);
 - «Классный руководитель – онлайн. Организация комплексного сопровождения учащихся в условиях дистанционного обучения» (Международный образовательный портал «Солнечный свет»);
 - «Азбука танца» (CID SPB);
 - «Методика преподавания профессиональных дисциплин» (ФГБОУ ВО «МГАХ»);
 - Деловой форум блогеров «ТопБЛОГ: Развитие бренда города через социальные сети» (АНО «Россия – страна возможностей», проект «ТопБЛОГ»);
 - «Имиджмейкинг и корпоративная культура организации» (Ленинская районная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации г. Самары);
 - Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры» (Академия доступной среды);
 - Акция Всероссийский космический диктант.
- Принимали участие в международных и общероссийских конкурсах в различных номинациях, и были награждены:
- Специальным дипломом V Всероссийского конкурса молодых исполнителей;

- Наградным листом Международного конкурса исполнительского мастерства среди Преподавателей 15 стран;
- Дипломом Международного педагогического конкурса «Образовательный ресурс» в номинации «Воспитательная деятельность»;
- Специальным дипломом VI Международного детско-юношеского конкурса исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает»;
- Дипломом МЦОиП, участник Тестирования педагогов «Здоровый образ жизни»;
- Золотым дипломом Регионального смотр-конкурса детского и юношеского танца в рамках фестивального проекта «Волжские сезоны – 2022».

Публиковали авторский материал на сайте infourok.ru:

- «Деятели искусства в годы ВОВ»;
- «Нравственное воспитание обучающихся юношеского возраста на хореографических уроках в учреждении среднего профессионального обучения».

В 2022 году прошли повышение квалификации и переподготовку 29 человек:

Количество часов по программе	750ч	520ч	340ч	253ч	144ч	72ч	40ч	36ч	20ч	18ч
Педагогический состав прошли обучение							4	23		2
Работники прошли обучение						1	1	4		

Учебно-методическое обеспечение

Формированию эффективной образовательной среды учреждения СПО способствуют следующие компоненты: педагогический коллектив, материально - техническая база, содержание реализуемых образовательных

программ и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса. Наличие разработанной и подобранной педагогическими работниками учебно-методической документации в ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» способствует повышению качества подготовки обучающихся и организации образовательного процесса на должном уровне.

Методические материалы для работы преподавателей в ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» очень разнообразны. Они выполняют различные функции: излагают сведения, подлежащие распространению; разъясняют приемы и методы; обобщают ценный педагогический опыт; объясняют цели и порядок практических действий.

Методические материалы ежегодно обновляются, актуализируются преподавателями и концертмейстерами. Они обобщают в себе многолетний практический опыт педагогов и соответствуют новым требованиям федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка).

Материалы по учебным дисциплинам и профессиональным модулям формируются в учебно-методические комплекты.

Они включают в себя:

- методические рекомендации по планированию и организации самостоятельной работы обучающихся;
- методические рекомендации по планированию и выполнению практических работ;
- открытые учебные занятия;
- разработанные и прошедшие техническую и содержательную экспертизу рабочие программы учебных дисциплин и согласованные с работодателями программы профессиональных модулей;
- фонды оценочных средств образовательных результатов обучающихся, программы учебной и производственной практик.

Методические материалы способствуют реализации программы с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры.

Педагогическими работниками разработаны учебно-методические материалы по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка):

- Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО (25 дисциплин);
- Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО:
Обязательные учебные предметы (10 дисциплин),
Профильные учебные предметы (6 дисциплин);
- Общий гуманитарный и социально-экономический цикл (6 дисциплин);
- Профессиональный учебный цикл:
Общепрофессиональные дисциплины (6 дисциплин);
- Профессиональные модули:
Междисциплинарные курсы (6 дисциплин),
Учебная практика (исполнительская практика),
Производственная практика (практика по профилю специальности), в том числе творческо-исполнительская практика,
Педагогическая деятельность,
Учебная практика (учебная практика по педагогической работе),
Производственная практика (практика по профилю специальности), в том числе педагогическая практика.

На текущий учебный год по каждой дисциплине имеется рабочая программа, техническая экспертиза программы учебной дисциплины, содержательная экспертиза программы учебной дисциплины.

К программам, в соответствии с их содержанием и тематическим планированием, имеются следующие виды методических материалов:

- методические рекомендации для обучающихся. Планирование и организация самостоятельных работ обучающихся в процессе изучения учебной дисциплины;
- методические рекомендации для обучающихся. Планирование и организация практических работ обучающихся в процессе изучения учебной дисциплины;
- комплекты оценочных средств учебной дисциплины;
- методические рекомендации для прохождения производственной педагогической практики;
- комплекты бланков для отчета студента по производственной педагогической практике;
- методические рекомендации для прохождения практики по педагогической работе;
- методические указания выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Опыт практических результатов своей профессиональной деятельности преподаватели транслируют в педагогических сообществах. Педагогические работники участвуют в конференциях различного уровня, проводят мастер-классы, обучающие семинары, размещают на официальных сайтах методические материалы, открытые уроки с использованием современных образовательных технологий и направленных на формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Преподаватели, участвуя в научно-практических конференциях различного уровня, обмениваются опытом, обсуждают с коллегами проблемы и перспективы развития профессионального образования.

Педагоги являются авторами статей по производственной и педагогической практике, методической и воспитательной работе:

Тезисы и материалы статей педагогических работников посвящены исследованию следующих вопросов:

- совершенствование и развитие форм взаимодействия всех участников образовательной деятельности;
- формирование воспитательной среды, способствующей становлению будущих специалистов профессиональных образовательных организаций;
- выявление и поддержка интеллектуального и творческого потенциала обучающихся учреждений СПО;
- создание и распространение новых информационных продуктов, услуг, технологий;
- привлечение внимания общественности, СМИ, учреждений науки и культуры к проблемам сохранения физического и психического здоровья порастающих поколений;
- формирование информационного пространства для эффективного профессионального взаимодействия педагогического сообщества и работодателей;
- реализация дуальной модели обучения;
- современные подходы к организации и содержанию учебных и производственных практик;
- внедрение инноваций и опыт использования современных педагогических технологий в образовательном процессе;
- выявление практик социализации личности в образовательном пространстве;
- обмен профессиональными достижениями в решении вопросов повышения эффективности преподавания;
- обсуждение актуальных проблем и перспектив развития образования в системе СПО.

Преподаватели ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» принимают активное участие в конкурсах профессионального мастерства, которые проводятся с целью поддержки талантливых педагогических работников, пропаганды лучших методических разработок,

содействия популяризации инновационных технологий и методик, способствующих совершенствованию современной педагогической науки и практики, повышению качества обучения и воспитания.

Библиотечно-информационное обеспечение

В Учреждении имеется библиотека, обеспечивающая учебной, справочной, научной, художественной литературой, периодическими изданиями и другими информационными материалами образовательный процесс, как основным источником информации для преподавателей и обучающихся.

Основными направлениями деятельности библиотеки является: обеспечение учебного процесса учебной литературой:

- обеспечение учебной-воспитательного процесса и самообразования путем библиотечного информационного-библиографического обеспечения учащихся и педагогов;
- обучение читателей пользованию книгой и другими носителями информации, поиску отбору и учению оценивать информацию;
- оказание помощи в подборе материала и другой информации для проведения классных часов и иных мероприятий;
- формирование эстетической, экологической культуры, патриотизма, интереса к здоровому образу жизни.

На настоящий момент библиотека насчитывает – 127 читателей.

Из них:

- обучающихся – 68 человек;
- преподавателей и сотрудников – 61 человек.

Библиотечный фонд формируется в соответствии с профилем Училища и информационными потребностями читателей, что позволяет обеспечивать современность источников информации по дисциплинам учебного плана.

В библиотеке организован открытый доступ к библиотечному фонду. Фонд расставлен в систематическом порядке в соответствии с таблицами ББК. Внутри разделов по алфавиту.

Профиль комплектования библиотеки печатными и электронными изданиями определяется учебным планом специальности.

Объем книжного фонда библиотеки составляет 1034 назв., 2959 экз.

Из них:

- учебной и учебно-методической – 430 назв., 2021 экз.;
- научной – 289 назв., 408 экз.;
- художественной – 68 назв., 283 экз.;
- нотной – 247 назв., 247 экз.;
- периодическими изданиями – 7 назв., 287 экз.

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами представлено в таблице.

№ п/п	Наименование и краткая характеристика библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, в том числе электронно-библиотечных систем и электронных образовательных ресурсов (электронных изданий и информационных баз данных)	Количество экземпляров, точек доступа
1.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная литература 5-9 класс"	5
2.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная математика 5-6 класс"	2
3.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная математика. Графики функций"	1
4.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная математика. Многогранники. Тела вращения"	1
5.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная математика. Многоугольники"	1
6.	Интерактивное учебное пособие "Наглядная математика. Уравнения и неравенства"	1
7.	Интерактивные плакаты. Графики функции	1
8.	Интерактивные плакаты. Стереометрия	1
9.	Интерактивное учебное пособие "Наглядный русский язык 5-9 класс"	5

10.	Интерактивные карты. География 5-6 класс	1
11.	Интерактивные карты. География 7 класс. Северные материки	1
12.	Интерактивные карты. География 7 класс. Южные материки	1
13.	Интерактивные карты. География 7 класс. Главные особенности природы Земли	1
14.	Интерактивные карты. География 7 класс. Мировой океан	1
15.	Интерактивные карты. География России 8-9 класс. Европейская часть	1
16.	Интерактивные карты. География России 8-9 класс. Природа России	1
17.	Интерактивные карты. География России 8-9 класс. Урал. Азиатская часть.	1
18.	Интерактивные карты. География России 8-9 класс. Население и хозяйство России	1
19.	Интерактивные плакаты. География материков: история открытий и население	1
20.	Интерактивные плакаты. Экономическая география регионов мира	1
21.	Интерактивные карты. Всеобщая история 5-9 класс	5
22.	Интерактивные карты. История России с древнейших времен до конца 16 в. 6 класс	1
23.	Интерактивные карты. История России 17-18 в. 7 класс	1
24.	Интерактивные карты. История России 19 в. 8 класс	1
25.	Интерактивные карты. История России 20 - начало 21 в. 9 класс	1
26.	Интерактивные плакаты. История России (IX-XVII вв)	1
27.	Интерактивные плакаты. История России (XVIII-XIX вв)	1

Комплектование библиотечного фонда производится в соответствии с профессиональными образовательными программами ФГОС, реализуемыми в Училище, по заявкам педагогических работников.

Происходит регулярное обновление и пополнение книжного фонда, что является важным показателем деятельности библиотеки.

Библиотекой проводятся массовые мероприятия, обзоры книг, беседы, оформляются книжные выставки к знаменательным датам и мероприятиям. Среди них: «С композитором по улицам Самары»: пешеходная экскурсия по местам пребывания Д. Д. Шостаковича в Самаре, «П. И. Чайковский. Фортепианный цикл «Времена года», «День музыки», «Международный день балета», «Магические партитуры», «Рождественские книги» и др.

В рамках развития основ информационной культуры проводились обучающие занятия по работе в ЭБС «Лань», «Университетская книга», «Знаниум», Литрес, НЭБ Елайбрани.

Материально-техническая база

Училище расположено в здании по адресу: г. Самара, площадь Куйбышева, 1 в здании ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета» и в здании МБОУ Школа № 12 г.о. Самара по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, 93А.

Общая площадь зданий, используемых для проведения учебного процесса составляет 424 м²., по договорам аренды и безвозмездного пользования.

В корпусе, расположенном по адресу: г. Самара, площадь Куйбышева, 1, находятся - видеокласс, гримерная, 2 общеобразовательных класса, раздевалки обучающихся, места общего пользования, кабинет психологической разгрузки, сцена на 1044 места со сценой 322,5 м². Все помещения учебных корпусов задействованы в образовательном процессе Училища.

В корпусе, расположенном по адресу: г. Самара, ул. Красноармейская, 93А, находятся – 5 кабинетов для общеобразовательных дисциплин, библиотека, спортивный зал, столовая.

Училище располагает в достаточном количестве необходимым оборудованием: учебные классы укомплектованы учебной мебелью (согласно СанПин), а также техническими средствами обучения (мультимедиа и

видеоаппаратурой) и музыкальными инструментами; балетные классы - балетными станками, специальным балетным линолеумом или деревянным покрытием, музыкальными инструментами: роялями и пианино, аудио и видеоаппаратурой.

Обеспечение условий для обучения обучающихся с ОВЗ

Обучение лиц с ОВЗ по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка) не проводится.

Организация воспитательной работы и социально значимой деятельности студентов

В целях организации воспитательной работы в Учреждении действует рабочая программа воспитания, являющаяся частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01. Искусство балета.

Основным направлениями воспитательной работы являются:

- профессионально-личностное воспитание, предусматривающее достижение личностных результатов при освоении ИОП в ОИ, развитие научного мировоззрения; профессиональное развитие личности обучающегося, развитие профессиональных качеств и предпочтений;
- гражданско-правовое и патриотическое воспитание, направленное на формирование гражданственности, правовой культуры, чувства патриотизма, готовности служить Отечеству; развитие социально значимых качеств личности и самостоятельного опыта общественной деятельности;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание, обеспечивающее развитие нравственных качеств личности,

антикоррупционного мировоззрения, культуры поведения, бережного отношения к культурному наследию; эстетическое воспитание, развитие творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности; развитие толерантности, взаимного уважения и уважения к старшим;

– воспитание здорового образа жизни и экологической культуры, направленное на развитие физической культуры личности, воспитание здорового и безопасного образа жизни, формирование экологической культуры личности.

В 2022-2023 учебном году продолжается реализация дисциплины ОГСЭ.06. Социально-значимая деятельность.

В 2022 году в штатное расписание ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» введена должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями.

С 1 сентября 2022 года в Учреждении проводятся еженедельные занятия «Разговоры о важном». Основные темы связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России.

Дополнительное образование

ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и «Искусство балета».

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации в Учреждении обучается 150 человек.

Результатом освоения программы «Хореографическое творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области хореографического исполнительства:

- знания профессиональной терминологии;
- умения исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический;
- умения определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- умения осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории искусств:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов;
- знания и слуховых представлений программного минимума произведений симфонического, балетного и других жанров музыкального искусства;
- знания основных элементов музыкального языка;
- первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;

- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- знания основных этапов развития хореографического искусства;
- знания основных этапов становления и развития искусства балета;
- знания основных отличительных особенностей хореографического искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- навыков анализа музыкального произведения.

Результатом освоения программы «Искусство балета» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области хореографического исполнительства:

- знания элементарных основ профессиональной балетной терминологии;
- умения исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический, историко-бытовой;
- умения определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию необходимых профессиональных физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- умения осваивать и преодолевать технические трудности при развитии физических данных и выполнении танцевальных упражнений;
- навыков музыкально-пластической выразительности;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории искусств:

- знания элементарных основ музыкальной грамоты;

- навыков восприятия музыкальных и хореографических произведений различных стилей и жанров;
- знание образцов классического наследия в области хореографического искусства;
- навыков восприятия элементов музыкального языка.

В 2022 году в Учреждении ведется обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Первые шаги к балету». Обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Первые шаги к балету» осуществляется за счет средств физических лиц. На обучение по данной программе принимаются дети, достигшие возраста 5 лет.

Учебный план программы «Первые шаги к балету» предусматривает следующие учебные предметы:

- Танец;
- Ритмика;
- Гимнастика.

Цели программы:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков в области хореографического творчества;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, формированию

навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Обеспечение безопасных условий обучения

Освоение учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец» предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», общепрофессиональных дисциплин «Актерское мастерство» и «Классический танец», междисциплинарных курсов профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность» углубленной подготовки, междисциплинарного курса «Основы преподавания хореографических дисциплин» профессионального модуля «Педагогическая деятельность» осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

Балетные залы во избежание травмирования обучающихся имеют пригодные для танца полы (специализированное пластиковое (линолеумное) покрытие).

Психолого-педагогические условия реализации ИОП в ОИ обеспечивают:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья

и безопасного образа жизни; развитие своей экологической культуры, дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

– вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, поддержка одаренных детей, просвещение).

В целях сохранения здоровья несовершеннолетних, профилактики профессиональных заболеваний, обучающиеся ежегодно проходят профилактические медицинские осмотры.

Сведения об удовлетворительности потребителей качеством образовательных услуг

В 2022 году ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» принимало участие в независимой оценке качества условий осуществления образовательной деятельности организации, проводимой министерством образования и науки Самарской области в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Итоговая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности – 69,56%.

Результаты независимой оценки по критериям распределились следующим образом:

Открытость и доступность информации об организации – 77,80%;

Комфортность условий предоставления услуг – 82,00%;

Доступность услуг для инвалидов – 35,50%;

Доброжелательность, вежливость работников организации – 81,20%;

Удовлетворенность условиями оказания услуг – 71,50%.

Для устранения недостатков и улучшения качества работы в ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» разработан «План мероприятий по реализации предложений и рекомендаций по устранению выявленных недостатков и улучшению качества работы по итогам

независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организации».

Социальное партнерство

Основным социальным партнером образовательного учреждения выступает ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича», с театром заключено и успешно реализуется Соглашение о организации производственной (учебно-производственной практики). Также ГБУК «САТОБ» активно поддерживает просветительские мероприятия Учреждения, предоставляя обучающимся возможность посещения балетных спектаклей, возможность творческих встреч с артистами балета, а также представителями иных профессий, специалисты которых работают в театре (в рамках учебной дисциплины «Введение в профессию»).

На 2021-2022 учебный год заключено Соглашение о сотрудничестве с ГБУК «Самарская государственная филармония» в рамках реализации просветительского проекта для обучающихся колледжа «Понимать искусство»; МАУ ДО «ДШИ № 16 «Дивертисмент» г.о. Самара; УО «Белорусская государственная хореографическая гимназия-колледж»; благотворительным фондом содействия развитию хореографического и изобразительного искусства «Илзе Лиепа».

Достижения ПОО (победы обучающихся, педагогов)

В 2022 году обучающиеся ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» стали участниками и призерами олимпиад, конкурсов, мастер-классов различных уровней.

Результаты участия представлены в таблице

Наименование мероприятия (с указанием организатора конкурса)	Результат участия
	1/5 класс

Региональный смотр-конкурс детского и юношеского танца в рамках фестивального проекта «Волжские сезоны-2022», классический танец, средняя группа.	Золотой диплом – 1 творческий коллектив (8 человек)
Международная олимпиада по английскому языку «Fanny English. Шестой класс».	Диплом 1 степени - 2 человека
Олимпиада Всероссийского проекта «Символы России. Петр I»	Сертификат – 5 человека
Седьмая общероссийская акция «Дарите книги с любовью!», в рамках празднования Международного дня книгодарения.	Сертификат – 6 человек
Конкурс «Для самых проницательных читателей», организованного издательством «Улитка Коперника»	Сертификат участника – 5 человек
2/6 класс	
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	Сертификат участника - 5
Всероссийский детский творческий конкурс «День Земли»	Диплом 1 место – 2 Диплом 2 место - 4
Просветительская онлайн акция «На невидимых крыльях» в области популяризации балета	Диплом - 2
Большой этнографический диктант 2022, Россия	Сертификат- 6
Всероссийский детский творческий конкурс рисунков «Сквозь года», посвященный Дню Победы в ВОВ, онлайн ресурс Всероссийского СМИ «Высшая школа делового администрирования, г. Москва	Диплом 1 место- 8
Олимпиада Всероссийского проекта «Символы России. Петр I», онлайн ресурс Российской государственной детской библиотеки, г. Москва	Сертификат - 8
Конкурс «Для самых проницательных читателей», организованного издательством «Улитка Коперника», г. Самара	Диплом - 2

Седьмая общероссийская акция «Дарите книги с любовью!», в рамках празднования Международного дня книгодарения.	Сертификат - 4
3/7 класс	
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	Сертификат участника -6
Открытая дистанционная викторина «Моя Самара», посвященная Дню города Самара, г. Самара	Сертификат -11
Большой этнографический диктант 2022, Россия	Сертификат-8
Интеллектуальная викторина «Победный географический диктант – 2022», онлайн ресурс, г. Москва	Сертификат-1
Всероссийский детский творческий конкурс рисунков «Сквозь года», посвященный Дню Победы в ВОВ, онлайн ресурс Всероссийского СМИ «Высшая школа делового администрирования, г. Москва	Диплом 1 место- 3 Диплом 2 место -5
Олимпиада Всероссийского проекта «Символы России. Петр I», онлайн ресурс Российской государственной детской библиотеки, г. Москва	Сертификат -2
Международный исторический диктант на тему событий Второй мировой войны «Диктант-2022», г. Москва	Сертификат -7
Всероссийская образовательная акция «Экотолк» г. Москва	Сертификат- 11
Цифровой ликбез , г. Москва	Сертификат-8
Конкурс «Для самых проницательных читателей», организованного издательством «Улитка Коперника», г. Самара	Сертификат-2
Всероссийская акция «Большой Православный диктант-2022» г. Чебоксары	Сертификат-8
Всероссийский урок безопасности «Безопасность в социуме», г. Москва	Сертификат-4
Всероссийский урок безопасности «Безопасность на каникулах», г. Москва	Сертификат-2

Всероссийский урок безопасности «Здоровый образ жизни», г. Москва	Сертификат-2
Всероссийский урок безопасности «Противодействие терроризму», г. Москва	Сертификат-3
X Международный конкурс «Надежды России», г. Москва	Диплом II место- 1
4/8 класс	
XXVIII Российская национальная театральная Премия и Фестиваль «Золотая маска», спектакль «Самара.Шостакович.Балет1» г. Москва, Большой театр	Благодарственное письмо – 6 человек
VI Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает», г. Екатеринбург, театр «Щелкунчик»	Диплом лауреата 1 степени – 4 человека
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	2
XXIX Областной (открытый) конкурс хореографического искусства им. Н.В. Даниловой «Волжский дивертисмент», г. Самара	Диплом лауреата 1 место – 1 человек
Интеллектуальная викторина «Победный географический диктант – 2022», онлайн ресурс	Сертификат участника – 1 человек
Всероссийский детский творческий конкурс рисунков «Сквозь года», посвященный Дню Победы в ВОВ, онлайн ресурс Всероссийского СМИ «Высшая школа делового администрирования	Диплом за 1 место – 2 человека, диплом за 2 место – 1 человек
Всероссийский телевизионный проект, посвященный детскому и юношескому танцу «Большие и маленькие», г. Москва	Диплом участника – 5 человек
Открытая дистанционная викторина «Моя Самара», посвященная Дню города Самара, г. Самара	Сертификат участника – 6 человек
Большой этнографический диктант 2022, Россия	Сертификат участника – 5 человек
Всероссийский географический диктант 2022	Благодарность за участие – 3 человека

Открытая дистанционная викторина «Единство наша сила», г. Самара	Сертификат участника – 9 человек
5/9 класс	
Всероссийский урок безопасности «Правильное питание» г. Москва	Сертификат – 9 человек
Городской конкурс на лучший волонтерский проект «Я – волонтер» г. Самара	Сертификат волонтерскому отряду «Луч добра» - 9 человек
XXVIII Российская национальная театральная Премия и Фестиваль «Золотая маска», спектакль «Самара.Шостакович.Балет1» г. Москва, Большой театр	Благодарственное письмо – 3 человека
Международный творческий марафон «День музыки – 2022» г. Москва	Благодарственное письмо – 1 человек
Экологический урок «Вода России. Чистые реки».	Благодарность на имя училища – 11 человек
VI Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает», г. Екатеринбург, театр «Щелкунчик»	Диплом лауреата I степени – 2 человека Диплом лауреата III степени – 1 человек
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	Сертификат – 11 человек
XXIX Областной (открытый) конкурс хореографического искусства им. Н.В. Даниловой «Волжский дивертисмент», г. Самара	Диплом лауреата 1 место – 1 человек
Всероссийская интеллектуальная викторина «Победный географический диктант-2022»	Сертификат – 4 человека
Всероссийский детский творческий конкурс «Сквозь года...»	Диплом – 8 человек
Всероссийский урок генетики, г. Москва	Сертификат – 11 человек
Всероссийская олимпиада «Новое древо» по предмету «Русский язык», г. Тольятти	Диплом победителя (1 место) – 1 человек
Первый Волжский экологический диктант	Сертификат – 2 человека

Международный исторический диктант на тему событий Второй мировой войны – «Диктант Победы» в 2022 году, г. Москва	Диплом участника – 7 человек
Всероссийский урок безопасности «Противодействие терроризму», г. Москва	Сертификат – 10 человек
Открытая дистанционная викторина «Моя Самара», посвященная Дню города Самара, г. Самара	Сертификат – 10 человек
Ежегодная Всероссийская Олимпиада «Эколята – молодые защитники природы», г. Москва	Диплом – 9 человек
Всероссийский географический диктант 2022.	Сертификат – 9 человек
Международная акция «Большой этнографический диктант 2022»	Сертификат – 9 человек
Всероссийский урок безопасности «Безопасность в социуме», г. Москва	Сертификат – 9 человек
Всероссийский урок безопасности «Здоровый образ жизни», г. Москва	Сертификат – 9 человек
Областной с международным участием экологический конкурс «ЭКО – монитор 2022», г. Самара	Диплом 1 место – 9 человек
Всероссийская олимпиада «Символы России. Петр I», г. Москва	Сертификат – 2 человека
Всероссийская образовательная акция Экологический диктант «Экотолк», г. Москва	Сертификат участника – 8 человек
Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	Диплом лауреата II степени – 1 человек
I курс	
Олимпиада Всероссийского проекта «Символы России. Петр I», онлайн ресурс Российской государственной детской библиотеки, г. Москва	Сертификат участника – 2 человека
II курс	
Цифровой ликбез г. Москва	Сертификат - 7 человек
«Всероссийский урок генетики» г. Москва	Сертификат - 7 человек
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с	Сертификат – 7 человек

инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	
Открытая дистанционная викторина «Единство наша сила», г. Самара	Сертификат – 7 человек
Международный исторический диктант на тему событий Второй мировой войны – «Диктант Победы» в 2022 году	Диплом участника – 4 человека
Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант 2022»	Сертификат – 3 человек
III курс	
XXVIII Российская национальная театральная Премия и Фестиваль «Золотая маска», спектакль «Самара Шостакович Балет1» г. Москва, Большой театр	Благодарственное письмо – 2 человека
VI Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает», г. Екатеринбург, театр «Щелкунчик»	Диплом лауреата II степени – 1 человек
Общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью. Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»	Сертификат – 9 человек
Общероссийская акция «СТОП ВИЧ/СПИД» Социально значимое самоисследование уровня компетенции в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции.	Сертификат – 11 человек
Всероссийский конкурс исполнителей классического и современного танца Анна Павлова (Онлайн)	Диплом лауреата I степени – 1 человек
Конкурс на соискание именной премии Губернатора Самарской области для одаренных детей и подростков. г. Самара	Диплом – 1 человек
II Региональный Санкт-Петербургский открытый хореографический конкурс «Petit-Pas» г. Санкт-Петербург, онлайн	Диплом лауреата II степени – 1 человек
Международный исторический диктант на тему событий Второй мировой войны – «Диктант Победы» в 2022 году	Диплом участника – 4 человека
Международная просветительская акция	Сертификат – 5 человек

«Большой этнографический диктант 2022»	
Проект «Золотая книга. Имена молодых дарований Самарской области в сфере искусств и культуры» 2022 года	Диплом лауреата 2022 года – 1 человек
Общероссийский конкурс «Молодые дарования России». г. Москва	Диплом лауреата II степени – 1 человек

В 2022 году педагогические работники ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» были награждены:

- Почетной грамотой Губернатора Самарской области и поощрены ценным подарком за большой вклад в развитие культуры в Самарской области (2 человека);
- Почетной грамотой министерства культуры Самарской области за вклад в сохранение традиций профессионального образования в области хореографического искусства и многолетний труд (1 человек);
- Благодарностью министерства культуры Самарской области за вклад в развитие музыкального искусства и многолетний труд (1 человек), за профессионализм и многолетний добросовестный труд (1 человек), за вклад в развитие хореографического искусства и плодотворный труд (1 человек);
- Благодарственным письмом министерства культуры Самарской области за вклад в сохранение традиций профессионального образования в области хореографического искусства (2 человека);
- Почетной грамотой Самарской Губернской Думы за высокий профессионализм и большой вклад в развитие культуры и искусства на территории Самарской области (1 человек);
- Дипломом Самарской Губернской Думы за многолетний добросовестный труд и личный вклад в развитие профессионального образования в области хореографического искусства (2 человека);
- Благодарственными письмами Учреждения (10 человек);

- Дипломом Администрации г.о. Самара за высокий профессионализм в работе председателем жюри X городского конкурса хореографических коллективов «Душой исполненный полет» (1 человек);
- Благодарственным письмом ГБУК «Агентство социокультурных технологий» за высокий организационно-творческий уровень участия в партнерском проекте-профильной лаборатории практического опыта преподавателей классического танца (1 человек), за высокий профессиональный уровень участия в партнерском проекте-профильной лаборатории практического опыта преподавателей классического танца (5 человек);
- Благодарственным письмом Администрации Центра социализации молодежи за помощь в организации, проведении и работе в жюри областного конкурса хореографического искусства «Зимняя сказка» на высочайшем профессиональном уровне (1 человек);
- Благодарственным письмом образовательного центра «Сириус» за участие в реализации интенсивной профильной программы «Хореография: классический танец (балет)» (1 человек);
- Благодарственным письмом ФГБУ «Дом офицеров Самарского гарнизона им. К.Е. Ворошилова» за личный вклад в реализацию Межрегионального творческого проекта театр-студия «Галифе», а также за профессионализм и активную гражданскую позицию, проявленные при подготовке спектакля студии «Поминальная молитва» по пьесе Григория Горина (1 человек);
- Благодарственным письмом Фонда развития творчества детей и молодежи «Улыбка» за оказание методической помощи руководителям творческих коллективов и компетентное судейство Всероссийского конкурса театров моды и дизайна «АртМодА» (1 человек);

- Благодарностью Фонда «Живая классика» за честную профессиональную работу в составе жюри регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая Классика» (1 человек);
- Благодарственным письмом ТО «Ювента» за подготовку конкурсантов Открытого международного V конкурса-фестиваля «Парус мечты», за большой личный вклад в выявление, воспитание и развитие талантливой молодежи за высокий профессионализм в работе (2 человека);
- Благодарственным письмом СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» за высокий уровень подготовки детей к поступлению в профессиональное учебное заведение (1 человек).

Педагогическими работниками ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» были получены:

- Специальный диплом V Всероссийского конкурса молодых исполнителей, за педагогическую подготовку конкурсанта;
- Золотой диплом регионального смотра-конкурса детского и юношеского танца в рамках фестивального проекта «Волжские сезоны – 2022» в номинации «Классический танец. Средняя группа»;
- Наградной лист Международного конкурса исполнительского мастерства среди Преподавателей 15 стран, за активное участие, призовое место в конкурсе, личное творческое развитие, обучение, личный пример для воспитанников;
- Диплом Международного педагогического конкурса «Образовательный ресурс» в номинации «Воспитательная деятельность»;
- Специальный диплом VI Международного детско-юношеского конкурса исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает» за работу педагога;
- Диплом МЦОиП, участник Тестирования педагогов «Здоровый образ жизни».

В 2022 году был опубликован авторский материал на сайте infourok.ru:

- «Деятели искусства в годы ВОВ;
- «Нравственное воспитание обучающихся юношеского возраста на хореографических уроках в учреждении среднего профессионального обучения».

Кроме того, преподавателями и воспитателями Учреждения в 2022 году были получены следующие свидетельства и сертификаты участников:

- ЦПО СО, семинар «Борьба с буллингом как направление работы по профилактике правонарушений среди подростков» (2 человека);
- АНО «Образовательные Ресурсы и Технологический тренинг» в России, Научно-просветительский центр «ХОЛОКОСТ», МБОУ «Школа № 42», семинар «Роль музейной педагогики в формировании знания об истории Холокоста и сохранении исторической памяти у школьников: особенности восприятия в условиях современного информационного пространства» (2 человека);
- ГАОУ ВО МГПУ, круглый стол «Совершенствование содержания образования в условиях введения ФГОС-3 в рамках преподавания общеобразовательных дисциплин» (2 человека);
- АНО ДПО «ЦСОТ», семинар «Практика обучения русскому языку и языкам народов России в условиях поликультурной образовательной среды»; Фонд социально-культурных инициатив, V Всероссийский конкурс молодых исполнителей;
- Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, курс «Цифровые инструменты и сервисы для учителя»;
- ГБУК «Агентство социокультурных технологий», курс «Комплексное развитие технических основ и пластической выразительности обучающихся на уроках классического танца в детских школах искусств» (4 человека);
- ФТИС «Жар-Птица России», курсы «Режиссура постановки танцев в коллективе»;

- АНО «Центр ДПО «Метафора», практическая онлайн-конференция «Работа с детьми, подростками и родителями в ситуации кризиса»;
- ООО «Мобильное Электронное Образование», семинар «Государственная аккредитация образовательной деятельности»;
- Международный образовательный портал «Солнечный свет», вебинар «Классный руководитель – онлайн. Организация комплексного сопровождения учащихся в условиях дистанционного обучения»;
- Академия доступной среды, общероссийская акция по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры»;
- Акция Всероссийский космический диктант;
- АНО «Россия – страна возможностей», проект «ТопБЛОГ», Деловой форум блогеров «ТопБЛОГ: Развитие бренда города через социальные сети»;
- CID SPB, интенсивный курс «Азбука танца»;
- ФГБОУ ВО «МГАХ», обучающий семинар «Методика преподавания профессиональных дисциплин»;
- Ленинская районная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации г. Самары, обучающий семинар в рамках реализации молодежного проекта «Имиджмейкинг и корпоративная культура организации».

Раздел 2. Анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	69 человек
1.2.1	По очной форме обучения	69 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1 единица
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	10 человек
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	2 человека/28%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	22 человека/32%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	21 человек/30%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	53 человека/70%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	47 человек/89%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	23 человека/43%
1.11.1	Высшая	7 человек/13%
1.11.2	Первая	16 человек/30%

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	35 человек/66%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек/0%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	56835,6 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1732,8 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	1938,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	100 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	6,25 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	5 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0 человек / 0%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	-
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 человек/0%

4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек / 0%